

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**[**[1]**](#_ftn1)

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**[**[2]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**[**[3]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия****[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftn1)**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[[1]](#_ftnref1) В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[[2]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[3]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftnref1) Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания**:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания**:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания**:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания**:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания**:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
* определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);
* выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
* изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения;
* объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Форма реализации воспитательного потенциала темы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** | | | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений |
| 1.2 | Фонетика | 23 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 1.3 | Письмо | 70 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках |
| 1.4 | Развитие речи | 2 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| Итого по разделу | | 100 | |  | | | |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** | | | | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения |
| 2.2 | Фонетика | 4 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе |
| 2.3 | Графика | 4 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 2.5 | Синтаксис | 5 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений |
| 2.7 | Развитие речи | 10 | | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| Итого по разделу | | 50 | |  | | | |
| Резервное время | | 15 | |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | | 0 | 0 |  | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Форма реализации воспитательного потенциала темы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 2 | Фонетика и графика | 6 | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений |
| 3 | Лексика | 10 | 0 | 1 | <https://resh.edu.ru/> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 4 | Состав слова | 14 | 1 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности |
| 5 | Морфология | 19 | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 6 | Синтаксис | 8 | 0 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 5 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися |
| 8 | Развитие речи | 30 | 1 | 0 | <https://resh.edu.ru/> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках |
| Резервное время | | 32 | 4 | 0 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 11 | 1 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Форма реализации воспитательного потенциала темы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений |
| 3 | Лексика | 5 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 4 | Состав слова | 9 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений |
| 5 | Морфология | 43 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках |
| 6 | Синтаксис | 13 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 4 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | дидактические игры, положительно влияют на развитие смекалки, находчивости, сообразительности. Большинство дидактических игр требует не только умственных, но и волевых усилий: организованности, выдержки, корректности, терпеливости, умения соблюдать правила игры. |
| 8 | Развитие речи | 30 | 3 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | Групповая работа способствует сплочению коллектива учащихся, т.к. они объединены общей задачей. Ребята работают все вместе, выслушивают мнение каждого, формируется самооценка и взаимооценка. |
| Резервное время | | 17 | 2 | 0 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 0 |  | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Форма реализации воспитательного потенциала темы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений |
| 3 | Лексика | 5 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 4 | Состав слова | 5 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 5 | Морфология | 43 | 2 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений |
| 6 | Синтаксис | 16 | 1 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> | Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 2 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 8 | Развитие речи | 30 | 3 | 0 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов |
| Резервное время | | 18 | 4 | 0 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  | |

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1 | 0 | 0 |  |
| 2 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне | 1 | 0 | 0 |  |
| 3 | Различение предложения и слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 4 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1 | 0 | 0 |  |
| 5 | Составление предложения из слов. Работа с предложением | 1 | 0 | 0 |  |
| 6 | Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 7 | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 | 0 | 0 |  |
| 8 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове | 1 | 0 | 0 |  |
| 9 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 1 | 0 | 0 |  |
| 10 | Различаем первые звуки в словах | 1 | 0 | 0 |  |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове | 1 | 0 | 0 |  |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 1 | 0 | 0 |  |
| 13 | Проводим параллельные линии | 1 | 0 | 0 |  |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии | 1 | 0 | 0 |  |
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке | 1 | 0 | 0 |  |
| 16 | Пишем элементы букв | 1 | 0 | 0 |  |
| 17 | Особенность гласных звуков | 1 | 0 | 0 |  |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв | 1 | 0 | 0 |  |
| 19 | Слогообразующая функция гласных звуков | 1 | 0 | 0 |  |
| 20 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 | 0 | 0 |  |
| 21 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 1 | 0 | 0 |  |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 | 0 | 0 |  |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о | 1 | 0 | 0 |  |
| 24 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 | 0 | 0 |  |
| 25 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 | 0 | 0 |  |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 1 | 0 | 0 |  |
| 27 | Письмо строчной буквы ы | 1 | 0 | 0 |  |
| 28 | Повторяем особенности гласных звуков | 1 | 0 | 0 |  |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 | 0 | 0 |  |
| 30 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 1 | 0 | 0 |  |
| 31 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 32 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 | 0 | 0 |  |
| 33 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 1 | 0 | 0 |  |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 | 0 | 0 |  |
| 35 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 1 | 0 | 0 |  |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 | 0 | 0 |  |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 1 | 0 | 0 |  |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 | 0 | 0 |  |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 1 | 0 | 0 |  |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 | 0 | 0 |  |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 1 | 0 | 0 |  |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 | 0 | 0 |  |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 1 | 0 | 0 |  |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 | 0 | 0 |  |
| 45 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 1 | 0 | 0 |  |
| 46 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 | 0 | 0 |  |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 | 0 | 0 |  |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 1 | 0 | 0 |  |
| 49 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 50 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 | 0 | 0 |  |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 1 | 0 | 0 |  |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 1 | 0 | 0 |  |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 1 | 0 | 0 |  |
| 54 | Различаем звонкие и глухие согласные | 1 | 0 | 0 |  |
| 55 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 | 0 | 0 |  |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м | 1 | 0 | 0 |  |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 | 0 | 0 |  |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 1 | 0 | 0 |  |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 | 0 | 0 |  |
| 60 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 1 | 0 | 0 |  |
| 61 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 | 0 | 0 |  |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 1 | 0 | 0 |  |
| 64 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 | 0 | 0 |  |
| 65 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 1 | 0 | 0 |  |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я | 1 | 0 | 0 |  |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 | 0 | 0 |  |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 1 | 0 | 0 |  |
| 69 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 | 0 | 0 |  |
| 70 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 | 0 | 0 |  |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 | 0 | 0 |  |
| 72 | Подбор слов, соответствующих заданной модели | 1 | 0 | 0 |  |
| 73 | Письмо строчной буквы ь | 1 | 0 | 0 |  |
| 74 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь | 1 | 0 | 0 |  |
| 75 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 | 0 | 0 |  |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 | 0 | 0 |  |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 | 0 | 0 |  |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 | 0 | 0 |  |
| 79 | Особенности шипящих звуков | 1 | 0 | 0 |  |
| 80 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 | 0 | 0 |  |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 | 0 | 0 |  |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й | 1 | 0 | 0 |  |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 | 0 | 0 |  |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 | 0 | 0 |  |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х | 1 | 0 | 0 |  |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 | 0 | 0 |  |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 | 0 | 0 |  |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 | 0 | 0 |  |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 | 0 | 0 |  |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 1 | 0 | 0 |  |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 | 0 | 0 |  |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 1 | 0 | 0 |  |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 | 0 | 0 |  |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 | 0 | 0 |  |
| 95 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 | 0 | 0 |  |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 | 0 | 0 |  |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 | 0 | 0 |  |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках | 1 | 0 | 0 |  |
| 100 | Письмо строчной буквы ъ | 1 | 0 | 0 |  |
| 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | 0 | 0 |  |
| 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | 0 | 0 |  |
| 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | 0 | 0 |  |
| 104 | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 1 | 0 | 0 |  |
| 105 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении | 1 | 0 | 0 |  |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения. | 1 | 0 | 0 |  |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 | 0 | 0 |  |
| 108 | Текст как единица речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 109 | Предложение как единица языка | 1 | 0 | 0 |  |
| 110 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 | 0 | 0 |  |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 | 0 | 0 |  |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений | 1 | 0 | 0 |  |
| 114 | Восстановление деформированных предложений | 1 | 0 | 0 |  |
| 115 | Ситуации общения. Диалог | 1 | 0 | 0 |  |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 117 | Составление небольших устных рассказов | 1 | 0 | 0 |  |
| 118 | Слова, называющие предметы | 1 | 0 | 0 |  |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 120 | Слова, называющие признака предмета | 1 | 0 | 0 |  |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? | 1 | 0 | 0 |  |
| 122 | Слова, называющие действия предмета | 1 | 0 | 0 |  |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? | 1 | 0 | 0 |  |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 1 | 0 | 0 |  |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений | 1 | 0 | 0 |  |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте | 1 | 0 | 0 |  |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми | 1 | 0 | 0 |  |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" | 1 | 0 | 0 |  |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги | 1 | 0 | 0 |  |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 | 0 | 0 |  |
| 134 | Алфавит | 1 | 0 | 0 |  |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | 1 | 0 | 0 |  |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства | 1 | 0 | 0 |  |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 1 | 0 | 0 |  |
| 139 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук | 1 | 0 | 0 |  |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными | 1 | 0 | 0 |  |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений | 1 | 0 | 0 |  |
| 143 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку | 1 | 0 | 0 |  |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков | 1 | 0 | 0 |  |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь) | 1 | 0 | 0 |  |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки | 1 | 0 | 0 |  |
| 147 | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук | 1 | 0 | 0 |  |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 | 0 | 0 |  |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки | 1 | 0 | 0 |  |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 | 0 | 0 |  |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 | 0 | 0 |  |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши | 1 | 0 | 0 |  |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 | 0 | 0 |  |
| 154 | Речевой этикет: ситуация извинения | 1 | 0 | 0 |  |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 | 0 | 0 |  |
| 156 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | 1 | 0 | 0 |  |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1 | 0 | 0 |  |
| 158 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку | 1 | 0 | 0 |  |
| 159 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 160 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 161 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1 | 0 | 0 |  |
| 162 | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 163 | Объяснительный диктант | 1 | 0 | 0 |  |
| 164 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 165 | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений | 1 | 0 | 0 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык | 1 | 0 | 0 |  |
| 2 | Диалогическая форма речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 3 | Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 4 | Текст | 1 | 0 | 0 |  |
| 5 | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли | 1 | 0 | 0 |  |
| 6 | Тема текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 7 | Основная мысль | 1 | 0 | 0 |  |
| 8 | Заглавие текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 9 | Подбор заголовков к предложенным текстам | 1 | 0 | 0 |  |
| 10 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 11 | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка | 1 | 0 | 0 |  |
| 12 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг | 1 | 0 | 0 |  |
| 13 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений | 1 | 0 | 0 |  |
| 14 | Резервный урок : диагностическая контрольная работа | 1 | 1 | 0 |  |
| 15 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев | 1 | 0 | 0 |  |
| 16 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев | 1 | 0 | 0 |  |
| 17 | Предложение как единица языка | 1 | 0 | 0 |  |
| 18 | Предложение и слово | 1 | 0 | 0 |  |
| 19 | Связь слов в предложении | 1 | 0 | 0 |  |
| 20 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | 0 | 0 |  |
| 21 | Восклицательные и невосклицательные предложения | 1 | 0 | 0 |  |
| 22 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения | 1 | 0 | 0 |  |
| 23 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) | 1 | 0 | 0 |  |
| 24 | Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения | 1 | 0 | 0 |  |
| 25 | Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении | 1 | 0 | 0 |  |
| 26 | Предложение: систематизация знаний | 1 | 0 | 0 |  |
| 27 | Слово и его значение | 1 | 0 | 0 |  |
| 28 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря | 1 | 0 | 0 |  |
| 29 | Однозначные и многозначные слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 30 | Значение слова в словаре и тексте | 1 | 0 | 0 |  |
| 31 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 32 | Синонимы | 1 | 0 | 0 |  |
| 33 | Синонимы в тексте | 1 | 0 | 0 |  |
| 34 | Антонимы | 1 | 0 | 0 |  |
| 35 | Наблюдение за использованием антонимов | 1 | 0 | 0 |  |
| 36 | Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем | 1 | 0 | 0 |  |
| 37 | Обобщение знаний по разделу «Лексика» | 1 | 0 | 0 |  |
| 38 | Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа | 1 | 1 | 0 |  |
| 39 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 40 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 41 | Корень как часть слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 42 | Корень как общая часть родственных слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 43 | Корень слова: обобщение знаний | 1 | 0 | 0 |  |
| 44 | Окончание как изменяемая часть слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 45 | Изменение формы слова с помощью окончания | 1 | 0 | 0 |  |
| 46 | Различение изменяемых и неизменяемых слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 47 | Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение) | 1 | 0 | 0 |  |
| 48 | Суффикс как часть слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 49 | Приставка как часть слова (наблюдение) | 1 | 0 | 0 |  |
| 50 | Роль суффиксов и приставок | 1 | 0 | 0 |  |
| 51 | Состав слова: систематизация знаний | 1 | 0 | 0 |  |
| 52 | Состав слова: обобщение | 1 | 0 | 0 |  |
| 53 | Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня | 1 | 0 | 0 |  |
| 54 | Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение) | 1 | 0 | 0 |  |
| 55 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением | 1 | 0 | 0 |  |
| 56 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями | 1 | 0 | 0 |  |
| 57 | Перенос слов по слогам | 1 | 0 | 0 |  |
| 58 | Перенос слов по слогам: закрепление | 1 | 0 | 0 |  |
| 59 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков | 1 | 0 | 0 |  |
| 60 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом" | 1 | 0 | 0 |  |
| 61 | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы | 1 | 0 | 0 |  |
| 62 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 1 | 0 | 0 |  |
| 63 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 | 0 | 0 |  |
| 64 | Единообразное написание гласных в корне | 1 | 0 | 0 |  |
| 65 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 66 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 67 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление | 1 | 0 | 0 |  |
| 68 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 69 | Непроверяемые гласные в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 70 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 71 | Списывание текста. Словарный диктант | 1 | 1 | 0 |  |
| 72 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 73 | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 | 0 | 0 |  |
| 74 | Знакомство с жанром поздравления | 1 | 0 | 0 |  |
| 75 | Функции мягкого знака | 1 | 0 | 1 |  |
| 76 | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки | 1 | 0 | 0 |  |
| 77 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе) | 1 | 0 | 0 |  |
| 78 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе) | 1 | 0 | 0 |  |
| 79 | Повторение алгоритма списывания текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 80 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова) | 1 | 1 | 0 |  |
| 81 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 | 0 | 0 |  |
| 82 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | 0 | 0 |  |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | 0 | 0 |  |
| 84 | Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 85 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 | 0 | 0 |  |
| 86 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) | 1 | 0 | 0 |  |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 | 0 | 0 |  |
| 88 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 | 0 | 0 |  |
| 89 | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт) | 1 | 1 | 0 |  |
| 90 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения" | 1 | 0 | 0 |  |
| 91 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки | 1 | 0 | 0 |  |
| 92 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 93 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 94 | Способы проверки согласных в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 95 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 96 | Учимся писать буквы согласных в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 97 | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 98 | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 99 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | 0 | 0 |  |
| 100 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 1 | 0 | 0 |  |
| 101 | Списывание текста. Словарный диктант | 1 | 1 | 0 |  |
| 102 | Использование на письме разделительных ъ и ь | 1 | 0 | 0 |  |
| 103 | Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 | 0 | 0 |  |
| 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком | 1 | 0 | 0 |  |
| 105 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами | 1 | 0 | 0 |  |
| 106 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | 0 | 0 |  |
| 107 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 108 | Списывание текста. Словарный диктант | 1 | 1 | 0 |  |
| 109 | Имя существительное как часть речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 110 | Имя существительное: употребление в речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 111 | Имя существительное: значение | 1 | 0 | 0 |  |
| 112 | Имя существительное : вопросы («кто?», «что?») | 1 | 0 | 0 |  |
| 113 | Употребление прописной и строчной буквы | 1 | 0 | 0 |  |
| 114 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" | 1 | 0 | 0 |  |
| 115 | Прописная буква в именах собственных: географические названия | 1 | 0 | 0 |  |
| 116 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных | 1 | 0 | 0 |  |
| 117 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам | 1 | 0 | 0 |  |
| 118 | Имя существительное: изменение по числам | 1 | 0 | 0 |  |
| 119 | Число имён существительных | 1 | 0 | 0 |  |
| 120 | Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных | 1 | 0 | 0 |  |
| 121 | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.) | 1 | 0 | 0 |  |
| 122 | Глагол как часть речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 123 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи? | 1 | 0 | 0 |  |
| 124 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др. | 1 | 0 | 0 |  |
| 125 | Единственное и множественное число глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 126 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы | 1 | 0 | 0 |  |
| 127 | Текст-повествование | 1 | 0 | 0 |  |
| 128 | Особенности текстов-повествований | 1 | 0 | 0 |  |
| 129 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" | 1 | 0 | 0 |  |
| 130 | Обобщение знаний о глаголе | 1 | 0 | 0 |  |
| 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня) | 1 | 1 | 0 |  |
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 | 0 | 0 |  |
| 133 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол" | 1 | 0 | 0 |  |
| 134 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 135 | Имя прилагательное: значение | 1 | 0 | 0 |  |
| 136 | Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 | 0 | 0 |  |
| 137 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных | 1 | 0 | 0 |  |
| 138 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 | 0 | 0 |  |
| 139 | Текст-описание | 1 | 0 | 0 |  |
| 140 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю" | 1 | 0 | 0 |  |
| 141 | Особенности текстов-описаний | 1 | 0 | 0 |  |
| 142 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта | 1 | 0 | 0 |  |
| 143 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова | 1 | 1 | 0 |  |
| 144 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 | 0 | 0 |  |
| 145 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам | 1 | 0 | 0 |  |
| 146 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью | 1 | 0 | 0 |  |
| 147 | Текст-рассуждение | 1 | 0 | 0 |  |
| 148 | Особенности текстов-рассуждений | 1 | 0 | 0 |  |
| 149 | Предлог. Отличие предлогов от приставок | 1 | 0 | 0 |  |
| 150 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др. | 1 | 0 | 0 |  |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными | 1 | 0 | 0 |  |
| 152 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление | 1 | 0 | 0 |  |
| 153 | Части речи: обобщение. Тренинг | 1 | 0 | 0 |  |
| 154 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы | 1 | 0 | 0 |  |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг | 1 | 0 | 0 |  |
| 156 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований | 1 | 0 | 0 |  |
| 157 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги" | 1 | 0 | 0 |  |
| 158 | Части речи: систематизация знаний | 1 | 0 | 0 |  |
| 159 | Контрольный диктант | 1 | 1 | 0 |  |
| 160 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте | 1 | 0 | 0 |  |
| 161 | Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте | 1 | 0 | 0 |  |
| 162 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация | 1 | 0 | 0 |  |
| 163 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение | 1 | 0 | 0 |  |
| 164 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа | 1 | 1 | 0 |  |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | 0 | 0 |  |
| 166 | Резервный урок по разделу орфография.Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 | 0 | 0 |  |
| 167 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 | 0 | 0 |  |
| 168 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 | 0 | 0 |  |
| 169 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | 0 | 0 |  |
| 170 | Резервный урок по разделу орфография: повторение. | 1 | 0 | 0 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 11 | 1 |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации | 1 | 0 | 0 |  |
| 2 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 3 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 4 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок | 1 | 0 | 0 |  |
| 5 | Определение типов текстов:повествование, описание, рассуждение | 1 | 0 | 0 |  |
| 6 | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение) | 1 | 0 | 0 |  |
| 7 | Определение типов текстов: обобщение | 1 | 0 | 0 |  |
| 8 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений | 1 | 0 | 0 |  |
| 9 | Предложение | 1 | 0 | 0 |  |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" | 1 | 0 | 0 |  |
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление) | 1 | 0 | 0 |  |
| 12 | Связь слов в предложении | 1 | 0 | 0 |  |
| 13 | Главные члены предложения | 1 | 0 | 0 |  |
| 14 | Резерный урок по разделу синтаксис: отработка темы.Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" | 1 | 1 | 0 |  |
| 15 | Подлежащее | 1 | 0 | 0 |  |
| 16 | Сказуемое | 1 | 0 | 0 |  |
| 17 | Подлежащее и сказуемое | 1 | 0 | 0 |  |
| 18 | Второстепенные члены предложения | 1 | 0 | 0 |  |
| 19 | Предложения распространённые и нераспространённые | 1 | 0 | 0 |  |
| 20 | Однородные члены предложения | 1 | 0 | 0 |  |
| 21 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но | 1 | 0 | 0 |  |
| 22 | Однородные члены предложения без союзов | 1 | 0 | 0 |  |
| 23 | Резерный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения | 1 | 0 | 0 |  |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы | 1 | 0 | 0 |  |
| 25 | Работаем с толковыми словарями | 1 | 0 | 0 |  |
| 26 | Прямое и переносное значение слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте | 1 | 0 | 0 |  |
| 28 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы | 1 | 0 | 0 |  |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное | 1 | 0 | 0 |  |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды" | 1 | 0 | 0 |  |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 33 | Характеристика звуков русского языка | 1 | 0 | 0 |  |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 | 0 | 0 |  |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 | 0 | 0 |  |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану | 1 | 0 | 0 |  |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 1 | 0 | 0 |  |
| 39 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями | 1 | 0 | 0 |  |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е | 1 | 0 | 0 |  |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 42 | Нулевое окончание | 1 | 0 | 0 |  |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием | 1 | 0 | 0 |  |
| 44 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса | 1 | 0 | 0 |  |
| 46 | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе" | 1 | 1 | 0 |  |
| 47 | Состав слова: обобщение | 1 | 0 | 0 |  |
| 48 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план | 1 | 0 | 0 |  |
| 49 | Резерный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов" | 1 | 0 | 0 |  |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку | 1 | 0 | 0 |  |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня | 1 | 0 | 0 |  |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 | 0 | 0 |  |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант | 1 | 0 | 0 |  |
| 61 | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка" | 1 | 0 | 0 |  |
| 62 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" | 1 | 1 | 0 |  |
| 63 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др. | 1 | 0 | 0 |  |
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов | 1 | 0 | 0 |  |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" | 1 | 0 | 0 |  |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок | 1 | 0 | 0 |  |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок | 1 | 0 | 0 |  |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием | 1 | 0 | 0 |  |
| 69 | Разделительный твёрдый знак | 1 | 0 | 0 |  |
| 70 | Знакомство с жанром объявления | 1 | 0 | 0 |  |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания | 1 | 0 | 0 |  |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами | 1 | 0 | 0 |  |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или | 1 | 0 | 0 |  |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ | 1 | 0 | 0 |  |
| 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем | 1 | 0 | 0 |  |
| 76 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | 0 | 0 |  |
| 77 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, диктант | 1 | 1 | 0 |  |
| 78 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | 0 | 0 |  |
| 79 | Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами | 1 | 0 | 0 |  |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно | 1 | 0 | 0 |  |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 | 0 | 0 |  |
| 83 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план | 1 | 1 | 0 |  |
| 84 | Число имён существительных | 1 | 0 | 0 |  |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа | 1 | 0 | 0 |  |
| 86 | Изменение имён существительных по числам | 1 | 0 | 0 |  |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода | 1 | 0 | 0 |  |
| 88 | Род имён существительных | 1 | 0 | 0 |  |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных | 1 | 0 | 0 |  |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» | 1 | 0 | 0 |  |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант | 1 | 0 | 0 |  |
| 92 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план | 1 | 0 | 0 |  |
| 93 | Падеж имён существительных | 1 | 0 | 0 |  |
| 94 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка" | 1 | 0 | 0 |  |
| 95 | Падеж имён существительных: именительный падеж | 1 | 0 | 0 |  |
| 96 | Падеж имён существительных: родительный падеж | 1 | 0 | 0 |  |
| 97 | Падеж имён существительных: дательный падеж | 1 | 0 | 0 |  |
| 98 | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта | 1 | 0 | 0 |  |
| 99 | Падеж имён существительных: винительный падеж | 1 | 0 | 0 |  |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж | 1 | 0 | 0 |  |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж | 1 | 0 | 0 |  |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине | 1 | 0 | 0 |  |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3-­го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 104 | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план | 1 | 0 | 0 |  |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам) | 1 | 0 | 0 |  |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев | 1 | 0 | 0 |  |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 113 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе | 1 | 0 | 0 |  |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний | 1 | 0 | 0 |  |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных) | 1 | 0 | 0 |  |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение | 1 | 0 | 0 |  |
| 117 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных" | 1 | 1 | 0 |  |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 119 | Резерный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" | 1 | 0 | 0 |  |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам | 1 | 0 | 0 |  |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного | 1 | 0 | 0 |  |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам | 1 | 0 | 0 |  |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного | 1 | 0 | 0 |  |
| 124 | Склонение имён прилагательных | 1 | 0 | 0 |  |
| 125 | Значения имён прилагательных | 1 | 0 | 0 |  |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных | 1 | 0 | 0 |  |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками" | 1 | 0 | 1 |  |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе | 1 | 0 | 0 |  |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе | 1 | 0 | 0 |  |
| 130 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием | 1 | 0 | 0 |  |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных | 1 | 0 | 0 |  |
| 132 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных | 1 | 0 | 0 |  |
| 133 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" | 1 | 1 | 0 |  |
| 134 | Местоимение (общее представление) | 1 | 0 | 0 |  |
| 135 | Личные местоимения | 1 | 0 | 0 |  |
| 136 | Как изменяются личные местоимения | 1 | 0 | 0 |  |
| 137 | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений" | 1 | 0 | 0 |  |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами | 1 | 0 | 0 |  |
| 140 | Правописание местоимений | 1 | 0 | 0 |  |
| 141 | Знакомство с жанром письма | 1 | 0 | 0 |  |
| 142 | Учимся писать письма | 1 | 0 | 0 |  |
| 143 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте | 1 | 0 | 0 |  |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но | 1 | 0 | 0 |  |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи.Составление текста по сюжетным рисункам | 1 | 0 | 0 |  |
| 147 | Неопределённая форма глагола | 1 | 0 | 0 |  |
| 148 | Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 149 | Настоящее время глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 150 | Будущее время глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме | 1 | 0 | 0 |  |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану | 1 | 1 | 0 |  |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени | 1 | 0 | 0 |  |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 | 0 | 0 |  |
| 155 | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы | 1 | 1 | 0 |  |
| 156 | Частица не, её значение | 1 | 0 | 0 |  |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами | 1 | 0 | 0 |  |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений.Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ | 1 | 0 | 0 |  |
| 159 | Правописание глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 160 | Резерный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант | 1 | 0 | 0 |  |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе | 1 | 0 | 0 |  |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 163 | Резерный урок по разделу морфология: проверочная работа | 1 | 1 | 0 |  |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев | 1 | 0 | 0 |  |
| 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях | 1 | 0 | 0 |  |
| 166 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами | 1 | 0 | 0 |  |
| 167 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | 0 | 0 |  |
| 168 | Резерный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | 0 | 0 |  |
| 169 | Резерный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе" | 1 | 1 | 0 |  |
| 170 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным | 1 | 0 | 0 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 11 | 1 |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык | 1 | 0 | 0 |  |
| 2 | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план | 1 | 0 | 0 |  |
| 3 | Текст: заголовок | 1 | 0 | 0 |  |
| 4 | Текст. План текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 5 | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу | 1 | 0 | 0 |  |
| 6 | Вспоминаем типы текстов | 1 | 0 | 0 |  |
| 7 | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения | 1 | 0 | 0 |  |
| 8 | Текст. Образные языковые средства | 1 | 0 | 0 |  |
| 9 | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 10 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку | 1 | 1 | 0 |  |
| 11 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные | 1 | 0 | 0 |  |
| 12 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные | 1 | 0 | 0 |  |
| 13 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями" | 1 | 0 | 0 |  |
| 14 | Распространенные и нераспространенные предложения | 1 | 0 | 0 |  |
| 15 | Словосочетание | 1 | 0 | 0 |  |
| 16 | Связь слов в словосочетании | 1 | 0 | 0 |  |
| 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) | 1 | 0 | 0 |  |
| 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение | 1 | 0 | 0 |  |
| 19 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг | 1 | 0 | 0 |  |
| 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение | 1 | 1 | 0 |  |
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг | 1 | 0 | 0 |  |
| 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и | 1 | 0 | 0 |  |
| 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами | 1 | 0 | 0 |  |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами | 1 | 0 | 0 |  |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и | 1 | 0 | 0 |  |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но | 1 | 0 | 0 |  |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов | 1 | 0 | 0 |  |
| 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов | 1 | 0 | 0 |  |
| 29 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень" | 1 | 0 | 0 |  |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг | 1 | 0 | 0 |  |
| 31 | Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг | 1 | 0 | 0 |  |
| 32 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения? | 1 | 0 | 0 |  |
| 33 | Союз как часть речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 34 | Сложные предложения | 1 | 0 | 0 |  |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но | 1 | 0 | 0 |  |
| 36 | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях | 1 | 0 | 0 |  |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых | 1 | 0 | 0 |  |
| 38 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых | 1 | 0 | 0 |  |
| 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг | 1 | 0 | 0 |  |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора | 1 | 0 | 0 |  |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора | 1 | 0 | 0 |  |
| 42 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения | 1 | 0 | 0 |  |
| 43 | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе | 1 | 0 | 0 |  |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям | 1 | 1 | 0 |  |
| 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов | 1 | 0 | 0 |  |
| 48 | Учимся понимать фразеологизмы | 1 | 0 | 0 |  |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы | 1 | 0 | 0 |  |
| 50 | Повторяем состав слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 51 | Основа слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса | 1 | 0 | 0 |  |
| 53 | Отрабатываем разбор слова по составу | 1 | 0 | 0 |  |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов | 1 | 0 | 0 |  |
| 55 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь | 1 | 0 | 0 |  |
| 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) | 1 | 0 | 0 |  |
| 60 | Наречие: обобщение знаний | 1 | 0 | 0 |  |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов | 1 | 0 | 0 |  |
| 62 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных | 1 | 0 | 0 |  |
| 63 | Несклоняемые имена существительные | 1 | 0 | 0 |  |
| 64 | Имена существительные 1, 2, 3­-го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 66 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег" | 1 | 1 | 0 |  |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 69 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже | 1 | 0 | 0 |  |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже | 1 | 0 | 0 |  |
| 71 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 72 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения | 1 | 0 | 0 |  |
| 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже | 1 | 0 | 0 |  |
| 75 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже | 1 | 0 | 0 |  |
| 76 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 | 0 | 0 |  |
| 77 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе | 1 | 1 | 0 |  |
| 78 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах | 1 | 0 | 0 |  |
| 79 | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация | 1 | 0 | 0 |  |
| 80 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение | 1 | 0 | 0 |  |
| 81 | Морфологический разбор имени существительного | 1 | 0 | 0 |  |
| 82 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе | 1 | 0 | 0 |  |
| 84 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе | 1 | 0 | 0 |  |
| 85 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение | 1 | 1 | 0 |  |
| 86 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных | 1 | 0 | 0 |  |
| 87 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных | 1 | 0 | 0 |  |
| 88 | Пишем сжатый пересказ текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 89 | Склонение имен прилагательных | 1 | 0 | 0 |  |
| 90 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 | 0 | 0 |  |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе | 1 | 0 | 0 |  |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом | 1 | 0 | 0 |  |
| 93 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе | 1 | 0 | 0 |  |
| 94 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе | 1 | 0 | 0 |  |
| 95 | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу | 1 | 1 | 0 |  |
| 96 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | 0 | 0 |  |
| 97 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация | 1 | 0 | 0 |  |
| 98 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение | 1 | 0 | 0 |  |
| 99 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания | 1 | 0 | 0 |  |
| 100 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное" | 1 | 0 | 0 |  |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь" | 1 | 0 | 0 |  |
| 102 | Нормы речевого этикета | 1 | 0 | 0 |  |
| 103 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания | 1 | 0 | 0 |  |
| 104 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение | 1 | 0 | 0 |  |
| 105 | Местоимение. Личные местоимения | 1 | 0 | 0 |  |
| 106 | Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица | 1 | 0 | 0 |  |
| 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица | 1 | 0 | 0 |  |
| 108 | Пишем текст по предложенному плану | 1 | 0 | 0 |  |
| 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами | 1 | 0 | 0 |  |
| 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям | 1 | 0 | 0 |  |
| 111 | Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте" | 1 | 0 | 0 |  |
| 112 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг | 1 | 0 | 0 |  |
| 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты | 1 | 1 | 0 |  |
| 114 | Глагол как часть речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» | 1 | 0 | 0 |  |
| 116 | Неопределенная форма глагола | 1 | 0 | 0 |  |
| 117 | Настоящее время глагола | 1 | 0 | 0 |  |
| 118 | Прошедшее время глагола | 1 | 0 | 0 |  |
| 119 | Будущее время глагола | 1 | 0 | 0 |  |
| 120 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола | 1 | 0 | 0 |  |
| 121 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения | 1 | 0 | 0 |  |
| 122 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины | 1 | 1 | 0 |  |
| 123 | Речь: диалогическая и монологическая | 1 | 0 | 0 |  |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу | 1 | 0 | 0 |  |
| 125 | Глагол в словосочетании | 1 | 0 | 0 |  |
| 126 | Глагол в предложении | 1 | 0 | 0 |  |
| 127 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 | 0 | 0 |  |
| 128 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа | 1 | 0 | 0 |  |
| 129 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2­го лица единственного числа | 1 | 0 | 0 |  |
| 130 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам | 1 | 0 | 0 |  |
| 131 | I и II спряжение глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 132 | Личные формы глагола | 1 | 0 | 0 |  |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения | 1 | 0 | 0 |  |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фрвзеологизма | 1 | 0 | 0 |  |
| 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями | 1 | 0 | 0 |  |
| 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений | 1 | 0 | 0 |  |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 141 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи | 1 | 0 | 0 |  |
| 142 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 143 | Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? | 1 | 0 | 0 |  |
| 144 | Правописание глаголов на -ться и –тся | 1 | 0 | 0 |  |
| 145 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся | 1 | 0 | 0 |  |
| 146 | Частица НЕ, её значение (повторение) | 1 | 0 | 0 |  |
| 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу | 1 | 0 | 0 |  |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация | 1 | 0 | 0 |  |
| 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение | 1 | 0 | 0 |  |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 | 0 | 0 |  |
| 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 | 0 | 0 |  |
| 152 | Морфологический разбор глагола | 1 | 0 | 0 |  |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе | 1 | 0 | 0 |  |
| 154 | Глагол: систематизация знаний | 1 | 0 | 0 |  |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала | 1 | 1 | 0 |  |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Глагол" | 1 | 0 | 0 |  |
| 157 | Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя | 1 | 0 | 0 |  |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа | 1 | 1 | 0 |  |
| 159 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение | 1 | 0 | 0 |  |
| 160 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация | 1 | 0 | 0 |  |
| 161 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов | 1 | 0 | 0 |  |
| 162 | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь" | 1 | 0 | 0 |  |
| 163 | Наблюдаем за написанием разных частей речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 164 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи | 1 | 0 | 0 |  |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов" | 1 | 1 | 0 |  |
| 166 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста | 1 | 0 | 0 |  |
| 167 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа | 1 | 1 | 0 |  |
| 168 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы | 1 | 0 | 0 |  |
| 169 | Звуко-буквенный разбор слова | 1 | 0 | 0 |  |
| 170 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроказ правописания в 4 классе" | 1 | 0 | 0 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌• Азбука (в 2 частях), 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Русский язык: 1-й класс: учебник, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​

​‌‌**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

‌Учебно-методический комплекс «Школа России»  
 Школа России. Сборник рабочих программ.1–4 классы  
 Плешаков А. А., Железникова О. А. Концепция учебно-методического комплекса «Школа России»  
 Завершённая предметная линия «Русский язык» В. П. Канакиной,  
 В. Г. Горецкого  
 Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др. Русский язык. Рабочие программы.

Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы  
 Обучение грамоте. 1 класс  
 Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др. Азбука. 1 класс. В 2 частях (+электронное приложение)  
 Горецкий В. Г., Федосова Н. А. Прописи. 1 класс. В 4 частях  
 Горецкий В. Г., Белянкова Н. М. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс  
 Русский язык. 1 класс  
 Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 1 класс (+электронное приложение)  
 Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс  
 Канакина В. П. Русский язык. Проверочные работы. 1 класс  
 Канакина В. П., Щёголева С. Г. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1–2 классы  
 Русский язык. 2 класс  
 Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 2 класс. В 2 частях (+электронное приложение)  
 Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Проверочные работы. 2 класс  
 Русский язык. 3 класс  
 Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 3 класс. В 2 частях (+электронное приложение)  
 Канакина В. П., Щеголёва Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 3–4 классы  
 Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. В 2 частях  
 Русский язык. 4 класс  
 Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 4 класс. В 2 частях (+электронное приложение)  
 Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс  
**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

‌https://resh.edu.ru/  
 https://m.edsoo.ru/7f410de8  
 http://1-4.prosv.ru  
 https://m.edsoo.ru/7f411da6  
 http://www.school.edu.ru  
 Сайт «Я иду на урок русского языка» http://www.rus.1september.ru  
 и электронная версия газеты «Русский язык» 1-4 кл.‌​

Приложение 1

* 1. **ОЦЕНИВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**
     1. **Особенности оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» в соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО**

Построение сбалансированной и объективной системы оценки предметных результатов по русскому языку необходимо для получения объективной информации о том, насколько успешно младшие школьники овладевают необходимыми знаниями по русскому языку и обобщенными способами действий, основными видами речевой деятельности, навыком безошибочного письма, универсальными учебными действиями, которые могут быть сформированы в процессе изучения русского языка. Полученная информация важна для совершенствования процесса изучения русского языка на разных уровнях: на общероссийском уровне (для внесения изменений в стандарт, программы и учебники), на уровне класса (для внесения изменений в процесс обучения), на уровне каждого ученика (для выстраивания траектории индивидуальной работы). При этом функционировать должна именно система, а не набор отдельных оценочных процедур. На современном этапе развития российского образования, одной из особенностей которого является построение единого образовательного пространства, к системе оценивания предметных результатов по конкретному предмету (в данном случае по предмету «Русский язык») предъявляется еще одно требование – она должна строиться на единых для всех учебных предметов основаниях, чтобы гарантировать соблюдение единых подходов к оцениванию предметных достижений.

Для построения такой системы оценивания предметных результатов по русскому языку важно руководствоваться прежде всего государственными нормативными документами: Федеральным законом от 29 декабря 2012 г.

№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ 31 мая 2021 г. № 286, Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 372.

Прежде всего обратим внимание на общие требования к предметным результатам, зафиксированным в пункте 10 ФГОС НОО 2021 г.: «ФГОС определяет элементы социального опыта (знания, умения и навыки, опыт решения проблем и творческой деятельности) освоения программ начального общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного обучения на уровне основного общего образования (далее – предметные результаты).

Требования к предметным результатам:

* формулируются в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;
* формулируются на основе документов стратегического планирования с учетом результатов проводимых на федеральном уровне процедур оценки качества образования (всероссийских проверочных работ, национальных исследований качества образования, международных сравнительных исследований);
* определяют минимум содержания начального общего образования, изучение которого гарантирует государство, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;
* усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки».

Принципиальным для построения системы оценивания предметных результатов является, с одной стороны, требование сохранения фундаментального характера образования, с другой стороны – требование формулирования результатов в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений. Это определяет характер заданий, включаемых в оценочные процедуры.

Особое внимание необходимо уделить и тому, как сформулированы в ФГОС НОО 2021 г. требования к предметным результатам по учебному предмету «Русский язык» (пункт 43.1.1). Приведем эти требования.

Предметные результаты должны обеспечивать:

* + - 1. первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа;
      2. понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
      3. осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
      4. овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

*аудирование (слушание):* адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

*говорение:* осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

*чтение:* соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

*письмо:* осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

* + - 1. сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
      2. использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

С точки зрения построения системы оценивания достижения предметных результатов по русскому языку принципиальными являются требования 4, 5 и 6 ФГОС НОО. Долгие годы основными видами проверочных работ по русскому языку были списывание, диктант, изложение. Данные виды работ не утратили своего значения, но в настоящее время являются недостаточными. Полноценная предметная система оценивания предполагает добавление к традиционным формам таких видов оценивания, как развернутый устный ответ (полноценное монологическое высказывание на определенную тему), краткий устный ответ (реплика в диалоге, ответ на вопрос, не требующий развернутого ответа), проверочные работы на материале текста (в соответствии с ФГОС НОО 2021 г. предмет «Русский язык» несет практически равную с предметом «Литературное чтение» ответственность за формирование читательской грамотности), проверочные работы по всем разделам программы (задания в таких работах оценивают умение работать с основными единицами языка: выявлять их, характеризовать, учитывать их особенности употребления в речи), письменные монологические высказывания, задания на создание текстов разных типов и жанров.

Принципиальным моментом для построения системы оценивания предметных результатов является соблюдение требования ФГОС НОО к построению такой системы: она должна предусматривать оценку *динамики* учебных достижений обучающихся. Следовательно, различные формы контроля и оценки должны быть связаны между собой, как связаны между собой должны быть охарактеризованные выше в общем виде такие виды оценивания, как текущее, тематическое, промежуточное и итоговое.

При выборе объектов контроля и оценки в каждом классе для оценивания динамики (индивидуальной, общеклассной, общешкольной) необходимо удерживать задачу сравнения результатов оценочных процедур по годам обучения, что, соответственно, может быть обеспечено использованием сходных

процедур, выбором планируемых результатов из одних и тех же разделов программы и включением в перечень последующего класса части объектов предыдущего класса. Такой подход позволяет: объективно оценивать умения, отрабатываемые в том или ином классе; удерживать возможность сопоставимости результатов; держать под контролем тот объем планируемых результатов, который зафиксирован в ФГОС НОО на конец обучения в начальной школе, постепенно приближаясь к полному его охвату к концу 4 класса.

При построении системы оценивания предметных результатов важно обратить внимание на то, что в соответствии с пунктом 10 части 3 статьи 28 Федерального закона № 273-ФЗ осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения относится к компетенции образовательной организации. Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяется локальными нормативными актами образовательной организации (часть 2 статьи 30 Федерального закона № 273-ФЗ). Это положение было еще раз актуализировано в приказе Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г.

№ 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»1. В утвержденном данным приказом «Порядке…» подчеркивается, что освоение общеобразовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) общеобразовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся. Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяются организацией самостоятельно.

Тем не менее при разработке собственной системы оценивания предметных результатов по русскому языку образовательная организация обязана учитывать принципиальные позиции, зафиксированные в нормативных документах.

1 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115

«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

Обратим внимание на еще один важный для построения системы документ – это письмо Министерства просвещения Российской Федерации и Рособрнадзора от 06.08.2021 «О направлении Рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях в 2021/2022 учебном году»)1. Появление данного письма было вызвано перегрузкой образовательного процесса оценочными процедурами и необходимостью уменьшить их количество при сохранении полноценной системы оценивания. В письме говорится, что при планировании оценочных процедур на региональном уровне и на уровне образовательной организации необходимо учитывать наличие информации, получаемой в ходе федеральных оценочных процедур, и избегать дублирования по содержанию различных оценочных процедур.

В письме перечислены виды работ, отнесенные к оценочным процедурам. Это контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут. Под контрольной или проверочной работой в данных рекомендациях понимается форма текущего контроля успеваемости или промежуточной аттестации обучающихся, реализуемая в рамках образовательного процесса в общеобразовательной организации и нацеленная на оценку достижения каждым обучающимся и (или) группой обучающихся (классом, всеми классами образовательной организации, всеми образовательными организациями муниципалитета или субъекта Российской Федерации и т. д.) требований к предметным и (или) метапредметным результатам обучения в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы. Под диагностической работой в данных

1 Письмо Министерства просвещения Российской Федерации № СК-228/03 и Рособрнадзора № 01-169/08-01 от 06.08.2021 «О направлении Рекомендаций (вместе с Рекомендациями для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях в 2021/2022 учебном году)». – URL: https://obrnadzor.gov.ru/ron\_doc/pismo-minprosveshheniya-rossii-i-rsobrnadzora-o-napravlenii- rekomendaczij-vmeste-s-rekomendacziyami-dlya-sistemy-obshhego-obrazovaniya-po-osnovnym-podhodam- k-formirovaniyu-grafika-provede/

рекомендациях понимается форма оценки или мониторинга результатов обучения, реализуемая в рамках учебного процесса в общеобразовательной организации и нацеленная на выявление и изучение уровня и качества подготовки обучающихся, включая достижение каждым обучающимся и (или) группой обучающихся (классом, всеми классами образовательной организации, всеми образовательными организациями муниципалитета или субъекта Российской Федерации и т. д.) требований к предметным, и (или) метапредметным, и (или) личностным результатам обучения в соответствии с ФГОС, а также факторы, обусловливающие выявленные результаты обучения.

В целях упорядочивания системы оценочных процедур, проводимых в общеобразовательной организации, было рекомендовано: а) проводить оценочные процедуры по каждому учебному предмету в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году; б) не проводить оценочные процедуры на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании; в) не проводить для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день; г) исключить ситуации замещения полноценного учебного процесса в соответствии с образовательной программой многократным выполнением однотипных заданий конкретной оценочной процедуры, проведения «предварительных» контрольных или проверочных работ непосредственно перед планируемой датой проведения оценочной процедуры; д) при проведении оценочной процедуры учитывать необходимость реализации в рамках учебного процесса таких этапов, как проверка работ обучающихся, формирование массива результатов оценочной процедуры, анализ результатов учителем, разбор ошибок, допущенных обучающимися при выполнении работы, отработка выявленных проблем, при необходимости – повторение и закрепление материала; е) не использовать для проведения оценочных процедур копии листов с заданиями, полученные в результате ксерографии (возможно использование материалов, распечатанных на принтере с высоким разрешением, типографских бланков, учебников, записей на доске и т. п.).

Таким образом, для построения системы оценивания предметных результатов по русскому языку в начальной школе важно учесть, что с учетом

общего количества часов, отводимых на изучение русского языка, в течение каждого учебного года на проведение оценочных процедур может быть отведено не более 17 часов (10% от 170 часов в год). Учитывая рекомендацию не проводить оценочные процедуры чаще, чем 1 раз в 2,5 недели, в год может быть запланировано не более 13 оценочных процедур. Это налагает на администрацию образовательных организаций серьезную ответственность при планировании системы оценивания, при отборе содержания оценивания и выборе конкретных заданий, поскольку в это число оценочных процедур входят и процедуры внешнего оценивания.

# Основные формы и виды работ, направленные на оценивание планируемых результатов обучения по учебному предмету «Русский язык»

Разнообразие и разноплановость предметных результатов, определенных в ФРП по учебному предмету «Русский язык», требует значительного спектра форм и видов работ, оценивающих достижения младших школьников по предмету. Перечислим основные формы и виды работ с критериями их оценивания.

Значительное внимание как ФГОС НОО, так и Федеральной рабочей программы к устной речи младших школьников обуславливает использование таких форм оценивания, как устный ответ на поставленный вопрос; участие в диалоге (несколько реплик); устное монологическое высказывание/устный рассказ; устный пересказ прочитанного/прослушанного текста; устный текст определенного жанра.

*Таблица 3*

*Соотношение предметных результатов раздела «Развитие речи», связанных с устной речью, и форм оценивания*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Временно́ й период* | *Предметные результаты из ФРП, связанные*  *с устной речью* | *Целесообразные формы оценивания устной речи*  *младших школьников* |
| Конец  1 класса | Устно составлять текст из 3–5 предложений  по сюжетным картинкам  и на основе наблюдений | * Устный рассказ с опорой на сюжетные картинки. * Устный рассказ на основе   наблюдений |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Конец  2 класса | Строить устное диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации.  Строить устное монологическое высказывание (2–4 предложения  на определенную тему, по наблюдениям)  с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. Объяснять своими словами значение изученных  понятий | * Устный диалог. * Устный рассказ   на определенную тему |
| Конец  3 класса | Строить устное диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации.  Строить устное монологическое высказывание (3–5 предложений  на определенную тему,  по результатам наблюдений)  с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. Создавать небольшие устные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ,  с использованием норм речевого этикета.  Объяснять своими словами  значение изученных понятий | * Устный диалог. * Устный рассказ   на определенную тему.   * Устный текст-приглашение, текст-просьба,   текст-извинение, текст-благодарность, текст-отказ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Конец  4 класса | Осознавать ситуацию общения (с какой целью,  с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения.  Строить устное диалогическое высказывание, соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия.  Строить устное монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия.  Создавать небольшие устные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации общения (объявления  и другие).  Осуществлять подробный устный пересказ текста | * Устный диалог. * Устный рассказ   на определенную тему.   * Устный текст-объявление, текст-приглашение |

Оценивать устный диалог целесообразнее всего в ходе текущего оценивания без использования формализованных критериев.

Оценивать устный рассказ на определенную тему целесообразно по трем критериям: соответствие теме, смысловая цельность высказывания, выразительность и точность речи. Суммарный балл за рассказ складывается из баллов по трем критериям.

*Таблица 4*

*Критерии оценивания устного рассказа на заданную тему*

|  |  |
| --- | --- |
| *Критерии оценивания устного рассказа на заданную тему* | *Баллы* |
| **1. Соответствие теме** | |
| Устный рассказ соответствует теме | 1 |
| Устный рассказ не соответствует теме | 0 |
| **2. Смысловая цельность высказывания** | |
| Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью,  речевой связностью и последовательностью изложения; логические ошибки отсутствуют | 2 |
| Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения,  но допущены логические ошибки (не более 2) | 1 |
| Высказывание нелогично, изложение непоследовательно,  допущены логические ошибки (более 2) | 0 |
| **3. Выразительность и точность речи** | |
| Устное высказывание характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических  конструкций | 2 |
| Устное высказывание характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли и/или высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие  грамматических конструкций | 1 |
| Устное высказывание отличается бедностью словаря  и однообразием грамматических конструкций | 0 |
| **Максимальный балл** | **5** |

Оценивать устный рассказ заданного жанра (текст-приглашение, текст- просьба, текст-извинение, текст-благодарность, текст-отказ, текст-объявление и т. д.) также целесообразно по трем критериям: соответствие коммуникативной задаче (соблюдение тематики и структуры заданного вида текста), смысловая

цельность высказывания, выразительность и точность речи (второй и третий критерий совпадают с оцениванием устного рассказа на заданную тему). Суммарный балл складывается из баллов по трем критериям.

*Таблица 5*

*Критерии оценивания устного рассказа заданного жанра*

|  |  |
| --- | --- |
| *Критерии оценивания устного рассказа заданного жанра* | *Баллы* |
| **1. Соответствие коммуникативной задаче** | |
| Устный текст соответствует коммуникативной задаче,  соблюдены особенности заданного жанра | 1 |
| Устный ответ не соответствует коммуникативной задаче | 0 |
| **2. Смысловая цельность высказывания** | |
| Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения;  логические ошибки отсутствуют | 2 |
| Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью,  речевой связностью и последовательностью изложения, но допущены логические ошибки (не более 2) | 1 |
| Высказывание нелогично, изложение непоследовательно,  допущены логические ошибки (более 2) | 0 |
| **3. Выразительность и точность речи** | |
| Устное высказывание характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических  конструкций | 2 |
| Устное высказывание характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли и/или высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие  грамматических конструкций | 1 |
| Устное высказывание отличается бедностью словаря  и однообразием грамматических конструкций | 0 |
| **Максимальный балл** | **5** |

Не меньше внимания ФГОС НОО и ФРП уделяют развитию письменной речи младших школьников. Это обуславливает использование не только традиционных форм – письменный ответ на вопрос, изложение и сочинение, но и достаточно инновационных для начальной школы форм: монологическое письменное высказывание на заданную тему, монологическое письменное высказывание, содержащее выводы о прочитанном, создание письменных текстов различных жанров (приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ, объявление), письменное комментирование текста, редактирование как отдельных предложений, так и небольших по объему текстов.

*Таблица 6*

*Соотношение предметных результатов раздела «Развитие речи», связанных с письменной речью, и форм оценивания*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Временно́ й период* | *Предметные результаты из ФРП, связанные*  *с письменной речью* | *Целесообразные формы оценивания устной речи*  *младших школьников* |
| Конец  1 класса | Составлять предложение  из набора форм слов | * Редактирование предложения |
| Конец  2 класса | Составлять предложения  из слов, устанавливая между ними смысловую связь  по вопросам.  Составлять текст  из разрозненных предложений, частей текста.  Письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) (1–2 предложения).  Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой  на вопросы | * Редактирование предложения. * Редактирование фрагмента текста. * Монологическое письменное высказывание на заданную тему; монологическое письменное высказывание, содержащее выводы   о прочитанном.   * Подробное изложение с опорой на вопросы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Конец  3 класса | Создавать текст  по составленному плану и корректировать текст.  Письменно формулировать на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы  (1–2 предложения). Создавать небольшие письменные тексты (2–4 предложения),  содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ,  с использованием норм речевого этикета.  Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно  составленному плану | * Составление текста по плану. * Монологическое письменное высказывание на заданную тему; монологическое письменное высказывание, содержащее выводы   о прочитанном.   * Письменные тексты различных жанров (приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ). * Подробное изложение по составленному плану |
| Конец  4 класса | Создавать небольшие письменные тексты (3–5 предложений)  для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления  и другие).  Осуществлять подробный письменный пересказ текста. Писать (после предварительной подготовки) сочинения  по заданным темам | * Письменные тексты различных жанров (письма, поздравительные открытки, объявления). * Подробный письменный пересказ текста. * Сочинение |

Изложение – наиболее распространенная форма оценивания навыка письменной речи, умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов, умения, соблюдая правила русского языка, пересказать текст. С целью объективности оценивания важно придерживаться определенных критериев оценивания содержания изложения. Наиболее целесообразные критерии: 1) правильность передачи фактологии текста; 2) смысловая цельность пересказа и последовательность изложения;

3) выразительность и точность речи.

В связи с возрастными особенностями младших школьников им сложно одновременно следить за передачей смысла и правильным орфографическим и пунктуационным оформлением текста, грамотность написанного младшим школьником текста должна оцениваться отдельно и не входить как критерий при оценивании содержания изложения. При проведении обучающих изложений обязательным этапом написания работы является редактирование текста изложения с точки зрения орфографической грамотности с возможностью использовать орфографический словарь. Окончательная отметка за грамотность выставляется только после завершения этапа редактирования. При этом ошибками считаются только случаи написания на изученные правила. Остальные ошибки педагог исправляет, но не учитывает при выставлении отметки.

*Таблица 7*

*Критерии оценивания содержания изложения*

|  |  |
| --- | --- |
| *Критерии оценивания содержания изложения* | *Баллы* |
| **1. Правильность передачи фактологии текста** | |
| Фактологические и фактические ошибки отсутствуют | 1 |
| При пересказе допущены фактологические и фактические ошибки | 0 |
| **2. Смысловая цельность пересказа и последовательность изложения** | |
| Все основные микротемы исходного текста сохранены, содержание текста передано корректно. Пересказ характеризуется смысловой цельностью и последовательностью изложения, логические ошибки отсутствуют | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| Пересказ характеризуется смысловой цельностью, последовательностью изложения, но допущены незначительные логические ошибки (не более 2) | 1 |
| Основные микротемы исходного текста не сохранены, содержание текста передано некорректно. Изложение не является логичным, допущены логические ошибки (более 2) | 0 |
| **3. Выразительность и точность речи** | |
| Пересказ характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций. Речевые ошибки отсутствуют | 2 |
| Пересказ характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли и/или высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций. Присутствуют немногочисленные речевые ошибки (не более 3) | 1 |
| Пересказ отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций, содержит значительное количество речевых ошибок | 0 |
| **Максимальный балл** | **5** |

Сочинение – проверенная форма развития письменной речи, в то же время оно выступает и как форма оценивания умений сформулировать основную мысль на заданную тему и представить ее в виде связного текста, обладающего речевыми достоинствами: выразительностью и точностью речи.

Критерии оценивания сочинения схожи с критериями оценивания изложения, при этом критерий «правильность передачи фактологии текста» меняется на «соответствие работы ученика теме, ее раскрытие». Грамотность также оценивается отдельным баллом, учитываются только ошибки на изученные правила, остальные ошибки исправляются педагогом, но не влияют на оценивание.

*Таблица 8*

*Критерии оценивания сочинения*

|  |  |
| --- | --- |
| *Критерии оценивания сочинения* | *Баллы* |
| **1. Соответствие теме, ее раскрытие** | |
| Сочинение соответствует теме, и она раскрыта | 1 |
| Сочинение не раскрывает заданную тему | 0 |
| **2. Смысловая цельность сочинения и последовательность изложения**  **собственной мысли** | |
| Текст сочинения характеризуется смысловой цельностью и последовательностью изложения основной мысли, логические  ошибки отсутствуют | 2 |
| Текст сочинения характеризуется смысловой цельностью, последовательностью изложения, но допущены незначительные  логические ошибки (не более 2) | 1 |
| Текст сочинения не является логичным, допущены логические  ошибки (более 2) | 0 |
| **3. Выразительность и точность речи** | |
| Текст сочинения характеризуется богатством словаря и точностью  выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций. Речевые ошибки отсутствуют | 2 |
| Текст сочинения характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли и/или высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций.  Присутствуют немногочисленные речевые ошибки (не более 3) | 1 |
| Текст сочинения отличается бедностью словаря и однообразием  грамматических конструкций, содержит значительное количество речевых ошибок | 0 |
| **Максимальный балл** | **5** |

Монологическое письменное высказывание на заданную тему и монологическое письменное высказывание, содержащее выводы о прочитанном, также являются важной формой оценивания умений письменной речи.

*Таблица 9 Критерии оценивания монологического письменного высказывания*

|  |  |
| --- | --- |
| *Критерии оценивания монологического письменного*  *высказывания* | *Баллы* |
| **1. Соответствие теме, ее раскрытие** | |
| Высказывание соответствует теме, содержит правильные выводы | 2 |
| Высказывание частично соответствует теме/частично раскрывает  тему | 1 |
| Высказывание не соответствует теме | 0 |
| **2. Смысловая цельность** | |
| Высказывание характеризуется смысловой цельностью | 1 |
| Высказывание не обладает смысловой цельностью, не является  логичным | 0 |
| **3. Выразительность и точность речи** | |
| Высказывание отвечает требованиям выразительности речи и точности выбора языковых средств, речевые ошибки  отсутствуют | 2 |
| Высказывание отвечает требованиям выразительности речи, но при этом допущены единичные речевые ошибки или небольшая  неточность при выборе языковых средств | 1 |
| Высказывание отличается бедностью словаря, содержит речевые  ошибки | 0 |
| **Максимальный балл** | **5** |

Значительное число планируемых предметных результатов связано с работой с предложенным текстом. Обязательным компонентом проверочных работ становится работа с текстом. Для оценки группы результатов, связанных с работой с текстом, целесообразны такие формы оценивания, как анализ текста (формулирование в письменной форме темы и главной мысли текста),

составление плана текста, редактирование чужих текстов, комментирование текста или его фрагмента, работа с деформированным текстом.

*Таблица 10*

*Соотношение предметных результатов раздела «Развитие речи», связанных с работой с текстом, и форм оценивания*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Временно́ й период* | *Предметные результаты из ФРП, связанные с работой с текстом* | *Целесообразные формы оценивания устной речи*  *младших школьников* |
| Конец  1 класса | Понимать прослушанный текст.  Читать вслух и про себя  (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения.  Находить в тексте слова, значение  которых требует уточнения | * Анализ текста |
| Конец  2 класса | Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения).  Определять тему текста. Озаглавливать текст, отражая его тему.  Письменно пересказывать текст | * Анализ текста (формулирование   в письменной форме темы и главной мысли текста) |
| Конец  3 класса | Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию.  Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения).  Определять связь предложений  в тексте (с помощью личных | * Анализ текста (формулирование   в письменной форме темы и главной мысли текста, определение ключевых слов текста).   * Выявление частей   текста (абзацев) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*).  Определять ключевые слова в тексте.  Определять тему текста. Определять основную мысль текста. Выявлять части текста (абзацы)  и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание.  Составлять план текста. Письменно пересказывать текст по составленному плану.  Уточнять значение слова с помощью  толкового словаря | и отражение  с помощью ключевых слов или предложений их смыслового содержания.   * Составление плана текста. * Работа   с деформированным текстом |
| Конец  4 класса | Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации.  Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации.  Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию.  Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии  с поставленной задачей. Определять тему и основную мысль текста.  Самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную  мысль. | * Анализ текста (формулирование   в письменной форме темы и главной мысли текста).   * Комментирование текста или его фрагмента: интерпретация   и обобщение информации текста.   * Составление плана текста. * Редактирование чужих текстов. * Работа   с деформированным текстом |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Корректировать порядок предложений и частей текста. Составлять план к заданным текстам.  Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно).  Осуществлять выборочный пересказ текста (устно).  Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе  из числа верифицированных  электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень |  |

Традиционными видами оценивания результатов по разделу «Орфография и пунктуация» являются списывание и диктант. Дополнительно к этим видам контроля и оценки необходимо использовать тестовые задания по оцениванию знаний и орфографических умений, включая их в проверочные работы. Кроме того, учитывая общее направление на развитие функциональной грамотности и такого ее компонента, как орфографическая функциональная грамотность, которая проявляется при написании собственных текстов, важно включить этот момент в систему оценивания, но сделать это необходимо очень продуманно, учитывая возрастные особенности младших школьников и длительность становления орфографических и пунктуационных навыков. Так, например, при написании сочинений необходимо включать этап редактирования черновика с точки зрения правильности орфографии и пунктуации, разрешать при редактировании пользоваться словарем и только после этого проверять написанный текст. Отметка за орфографию ставится отдельная, при этом она лишь к 4 классу может вноситься в журнал.

Охарактеризуем традиционные виды – списывание и диктант. Списывание – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы. Кроме воспроизведения предложенного текста, может использоваться и осложненное списывание, в процессе которого

обучающиеся устанавливают границы предложений, определяют части текста. Для списывания предлагаются интересные по содержанию тексты, насыщенные изучаемыми орфограммами. Федеральная рабочая программа в части предметных результатов устанавливает требования к объему списываемого в ходе оценочных процедур текста. Эти требования приведены в таблице 11.

*Таблица 11*

*Требования к объему текстов для списывания*

|  |  |
| --- | --- |
| *Класс* | *Объем текста для списывания* |
| Конец 1 класса | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова  и предложения, тексты объемом не более 25 слов |
| Конец 2 класса | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова  и предложения, тексты объемом не более 50 слов |
| Конец 3 класса | Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом  не более 70 слов |
| Конец 4 класса | Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов |

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Он позволяет оценить достижение одной из приоритетных целей обучения русскому языку – осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, а также достижение предметных результатов – применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи предложенных текстов. Текст диктанта представляет собой связный текст соответствующей возрасту тематики, включающий в себя доступную лексику и достаточно простые по структуре предложения. В текст диктанта включаются слова, в которых встречается значительное количество орфограмм, определенных программой для изучения в данный временной период, в предложениях встречаются изученные правила пунктуации. При подготовке к диктанту учитель готовит подробный перечень имеющихся в тексте орфограмм, выписывает все слова на каждую орфограмму, это позволяет провести классификацию ошибок при проверке диктанта. В тексте диктанта, как правило, встречается незначительное число орфограмм, которые не изучаются к моменту проведения диктанта, учитель четко проговаривает написание слов с этими орфограммами или выписывает эти слова на доске, чтобы во время диктанта школьники использовали эту запись как опору при написании данных слов.

Обратим внимание, что, кроме контрольного диктанта, используемого при проведении тематического, промежуточного и итогового оценивания, в ходе текущего оценивания могут использоваться разные виды диктантов, в том числе диктанты с предварительной подготовкой школьников и предоставлением возможности получить информацию о правильном выборе написания слов и пунктуационном оформлении предложений в процессе записи текста. Приведем примеры диктантов для текущего оценивания.

1. Диктант по памяти. Текст диктанта заучивается наизусть и записывается в тетрадь в течение выделенного учителем в соответствии с объемом текста временем.
2. Диктант с предварительной подготовкой. Педагог заранее предлагает ученикам познакомиться с текстом диктанта. Это может быть любое текстовое упражнение из учебника, причем этот текст должен быть без пропусков, то есть напечатан в таком виде, в каком он должен быть записан в тетради учениками. Этот подготовительный этап очень полезен, так как, во-первых, снимает у ученика напряжение перед таким сложным для него видом работы, как диктант, а во-вторых, закрепляет в памяти ученика правильный образ слова или синтаксической конструкции.
3. Диктант с пропусками, основным условием которого является пропуск буквы в случае затруднений в ее выборе. Это важно, чтобы не закреплять неправильный стереотип написания, кроме того, это прекрасный прием развития орфографической зоркости.
4. Диктант «Проверяю себя». Ученики получают возможность в процессе записи текста задавать вопросы о написании отдельных слов и расстановке знаков препинания и получать соответствующие разъяснения, а также пользоваться словарем.

Эти виды диктантов обладают большим обучающим потенциалом.

Текущий контроль направлен на выявление пробелов в усвоении учениками соответствующих тем и своевременное восполнение этих пробелов в целях эффективной подготовки к тематическому, итоговому контролю, а также на выявление учителем своих недочетов в организации обучения и корректировку, обновление использованных методических приемов в соответствии с уровнем подготовленности учеников. Оценивание этих видов работ учитель осуществляет с учетом этих задач и объема проведенной

подготовительной работы. На этапе *тематического контроля* проводится контрольный диктант. Текст прочитывается учителем полностью, чтобы обучающиеся получили представление о его объеме и содержании. После этого учитель приступает к диктовке. Каждое предложение прочитывается сначала полностью, чтобы обеспечить школьникам возможность восприятия высказывания. Затем учитель диктует предложение, после этого дает некоторое время для проверки каждого предложения. После записи всех предложений учитель предлагает школьникам проверить работу и еще раз читает текст диктанта.

В Федеральной рабочей программе есть требования к объему диктантов, они приведены в таблице 12.

*Таблица 12*

*Требования к объему текстов для диктантов*

|  |  |
| --- | --- |
| *Класс* | *Объем текста диктанта* |
| Конец 1 класса | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,  предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением |
| Конец 2 класса | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,  предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания |
| Конец 3 класса | Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов  с учетом изученных правил правописания |
| Конец 4 класса | Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов  с учетом изученных правил правописания |

В первые месяцы каждого класса при проведении диктантов целесообразно ориентироваться на объем текста предыдущего года.

При проверке диктанта учитель исправляет все ошибки и описки, но при оценивании учитываются только орфографические ошибки, связанные с применением изученных правил и допущенные в тех словах, с которыми на уроках проводилась специальная работа. Ошибки на неизученные орфограммы при выставлении отметки не учитываются.

При подсчете количества ошибок можно использовать подход, применяемый в основной школе и связанный с учетом *повторяемости*

и *однотипности ошибок. Повторяющейся* ошибкой считается ошибка, допущенная в слове, используемом в тексте неоднократно, или в корне однокоренных слов. Две повторяющиеся ошибки и более учитываются при подсчете как одна ошибка. *Однотипными* считаются ошибки, связанные с применением правила, не требующего анализа семантики слов. Например, однотипными являются ошибки, допущенные в падежных окончаниях имен существительных одного и того же склонения, так как выбор написания определяется умением применять соответствующее правило. Три первые однотипные ошибки учитываются как одна, каждая следующая ошибка считается самостоятельной. При этом ошибки, допущенные в разных словах с безударной проверяемой гласной в корне слова, с проверяемой согласной в корне слова, не считаются однотипными, поскольку при определении написания каждого из слов с этими орфограммами обучающимся необходимо провести его семантический анализ с целью подбора проверочного однокоренного слова или проверочной словоформы.

Еще одним видом диктанта является словарный диктант. Объектом контроля при проведении этих диктантов является написание слов с непроверяемыми орфограммами, перечень этих слов присутствует в учебниках (примерный объем словарного диктанта по годам обучения представлен в таблице 13).

*Таблица 13*

*Возможный объем словарного диктанта*

|  |  |
| --- | --- |
| *Класс* | *Объем словарного диктанта* |
| 1 класс | 3 слова |
| 2 класс | 5–6 слов |
| 3 класс | 7–9 слов |
| 4 класс | 10–12 слов |

Одной из форм оценивания результатов по русскому языку являются грамматические задания. При сохранении этого вида проверки степени понимания обучающимися изучаемых языковых явлений, умения проводить языковой анализ слов и предложений важно обратить внимание на ограниченные возможности оценивания всего спектра планируемых результатов разделов

«Фонетика», «Графика», «Состав слова», «Лексика», «Морфология»,

«Синтаксис». За прошедшие несколько десятилетий изучение русского языка перестало быть направленным лишь на изучение орфографии с небольшой долей теоретических знаний, обслуживающих изучение орфографии. Первые четыре года изучения русского языка теперь посвящены первоначальному изучению системы языка. Ниже будет подробно проанализирован объем предметных результатов по указанным разделам. Очевидно, что грамматические задания не могут обеспечить оценивание определенного программой перечня результатов. С конца XX века в практике начальной школы для оценки знаний и умений, касающихся системы языка, активно используются тестовые задания различных типов. Это задания с выбором одного ответа из нескольких предложенных, задания с множественным выбором (выбором нескольких ответов из предложенных), задания с кратким ответом (необходимо записать слово, часть предложения, одно предложение), задания с развернутым ответом (от 1–2 предложений до небольшого текста). Из этих заданий составляются проверочные и диагностические работы. Доказана объективность и целесообразность данной оценочной процедуры. Количество заданий в работе зависит от класса, от вида включенных заданий (например, выполнение заданий с выбором ответа обычно требует около минуты, а заданий с развернутым ответом от 4 до 10 минут, следовательно, нельзя без учета типов заданий говорить о точном количестве заданий. В проверочные работы можно и необходимо включать и задания на орфографическом материале, поскольку часть планируемых результатов не может быть проверена диктантом и списыванием. Приведем пример тестового задания на материале орфографии.

# Задание

Учительница задала три вопроса, ответы Кати и Гены приведены ниже. Отметь, кто из ребят дал правильный ответ. Если правильного ответа нет, напиши свой и докажи его.

Вопрос 1. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове *сн* *жок*?

* Катя: Проверочное слово *снег*, напишу букву *е*.
* Гена: Проверочное слово *снежный*, напишу букву *е*.
* Правильного ответа нет.

Мой ответ:

Вопрос 2. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове *р* *ка*?

* Катя: Проверочное слово *речной*, напишу букву *е*.
* Гена: Проверочное слово *речь*, напишу букву *е*.
* Правильного ответа нет.

Мой ответ:

Вопрос 3. Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове *ключ* *к*?

* Катя: Проверочное слово *ключи*, напишу букву *и*.
* Гена: Проверочное слово *ключей*, напишу букву *е*.
* Правильного ответа нет.

Мой ответ:

Задание помогает оценить, насколько обучающийся овладел умением действовать в ситуации двух правильных ответов (увидит ли он два правильных ответа на первый вопрос), в ситуации отсутствия правильного ответа (заметит ли ошибки в рассуждениях обоих ребят при ответе на второй вопрос), в ситуации использования неправильного способа действия (ошибочного применения способа проверки безударного гласного в окончании при проверке безударного гласного в суффиксе). Кроме того, задание проверяет умение оценить чужую точку зрения и высказать свою.

*Таблица 14*

*Соотнесение объектов оценивания и форм оценивания*

|  |  |
| --- | --- |
| *Объекты оценивания* | *Формы оценивания* |
| Тематические планируемые результаты, осваиваемые  в данный момент (этапы освоения планируемых результатов зафиксированы в поурочном планировании по учебному предмету) | * Устный короткий ответ на поставленный вопрос * Устный развернутый ответ * Письменный короткий ответ * Письменный развернутый ответ * Отдельные тестовые задания * Проверочные работы * Обучающий диктант * Диктант с подготовкой * Диктант |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Словарный диктант с комментированием * Словарный диктант * Списывание * Осложненное списывание * Устный подробный и выборочный пересказ текста * Анализ текста с заданиями * Обучающее изложение * Изложение * Сочинение с предварительной подготовкой |
| Планируемые результаты освоения отдельных тем курса каждого года обучения (если не указаны  в предметной рабочей программе, определяются учителем самостоятельно на основе программы и примерного тематического планирования) | * Устный подробный и выборочный пересказ текста * Проверочные работы * Диагностические работы * Диктант * Словарный диктант * Списывание * Изложение * Анализ текста с заданиями |
| Планируемые результаты изучения крупного блока содержания, включающего несколько тем,  или комплекса взаимосвязанных учебных действий, зафиксированных на конец определенного учебного периода по каждому изучаемому учебному  предмету | * Проверочные работы * Контрольный диктант * Контрольное списывание * Изложение (подробное) |
| Планируемые результаты освоения курса; предметом итоговой оценки является способность  обучающихся решать учебно- | * Итоговый диктант * Итоговая проверочная работа,   включающая задания на все разделы программы |

|  |  |
| --- | --- |
| познавательные и учебно- практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых  метапредметных действий |  |

# Планируемые результаты обучения по учебному предмету

**«Русский язык» как содержательная составляющая системы оценки образовательных достижений**

В соответствии с ФГОС НОО именно планируемые результаты освоения обучающимися предметной программы являются содержательной и критериальной основой для разработки системы оценки качества освоения обучающимися программы по предмету. Это положение было зафиксировано еще в ФГОС НОО 2009 г., в ФГОС НОО 2021 г. оно осталось неизменным. Однако реализация этой позиции при обучении по ФГОС НОО 2009 г. осложнялась тем, что в разработанной в соответствии с этим стандартом Примерной основной образовательной программе начального общего образования предметные результаты по русскому языку (как и по всем остальным предметам) были представлены только на конец обучения в начальной школе. Такая ситуация затрудняла осуществление единых подходов к определению объектов оценивания в конце 1, 2 и 3 классов. Принятие сначала Примерной рабочей программы по русскому языку (2021 г.), а потом и Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык», включенной в ФОП НОО, в которых не только содержание обучения, но и предметные планируемые результаты распределены по годам обучения, существенно облегчает построение системы оценивания предметных результатов с соблюдением единых подходов, обеспечивающей единое образовательное пространство в Российской Федерации.

При построении продуманной системы с 1 по 4 класс, важно не просто учитывать зафиксированные в ФОП НОО и ФРП по учебному предмету «Русский язык» перечни предметных результатов на конец каждого года обучения, а удерживать динамику предметных результатов по разделам программы. Представим эту динамику в виде таблиц 15–22.

*Таблица 15*

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу*

*«Сведения о русском языке»*

|  |  |
| --- | --- |
| *Планируемые результаты по разделу «Сведения о русском языке»* | |
| Конец 1 класса |  |
| Конец 2 класса | 1. Осознавать язык как основное средство общения |
| Конец 3 класса | 1. Объяснять значение русского языка   как государственного языка Российской Федерации |
| Конец 4 класса | 1. Осознавать многообразие языков и культур   на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа.   1. Объяснять роль языка как основного средства общения. 2. Объяснять роль русского языка   как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.   1. Осознавать правильную устную и письменную речь   как показатель общей культуры человека |

Анализ показывает, что максимальное количество планируемых результатов по этому разделу в 4 классе, следовательно, в бо́льшей степени планируемые результаты этого раздела выступают в качестве объектов контроля в 4 классе.

*Таблица 16*

*Динамика планируемых предметных результатов по разделам «Фонетика» и «Графика»*

|  |  |
| --- | --- |
| *Планируемые результаты по разделам «Фонетика» и «Графика»* | |
| Конец 1 класса | 1. Вычленять звуки из слова. 2. Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й"] и гласный звук [и]). 3. Различать ударные и безударные гласные звуки. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове). 2. Различать понятия «звук» и «буква». 3. Определять количество слогов в слове; делить слова   на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог.   1. Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами   *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова.   1. Правильно называть буквы русского алфавита;   использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов |
| Конец 2 класса | 1. Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове   по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости).   1. Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных). 2. Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв   *е, ё, ю, я*.   1. Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова |
| Конец 3 класса | 1. Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам. 2. Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования). 3. Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах. 4. Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ*, в словах   с непроизносимыми согласными |
| Конец 4 класса | 1. Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии   с предложенным в учебнике алгоритмом) |

Анализ динамики представления предметных результатов по данному разделу показывает, что принципиально важными являются 1 и 2 классы, именно в этих классах формируются самые значимые результаты, в 3 и особенно 4 классах идет лишь закрепление отработанных результатов и расширение опыта использования знаний по фонетике. Следовательно, объектами контроля и оценки результаты по «Фонетике» и «Графике» главным образом будут в 1 и 2 классах, но в 3 и 4 эти результаты также должны оцениваться в проверочных работах, чтобы поддерживать актуализацию знаний и умений по данным разделам.

*Таблица 17 Динамика планируемых предметных результатов по разделу «Лексика»*

|  |  |
| --- | --- |
| *Планируемые результаты по разделу «Лексика»* | |
| Конец 1 класса |  |
| Конец 2 класса | 1. Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение   по учебным словарям.   1. Выявлять случаи употребления синонимов (без называния термина). 2. Выявлять случаи употребления антонимов (без называния   термина) |
| Конец 3 класса | 1. Выявлять случаи употребления синонимов. 2. Выявлять случаи употребления антонимов. 3. Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи. 4. Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи). 5. Определять значение слова в тексте. 6. Уточнять значение слова с помощью толкового словаря |
| Конец 4 класса | 1. Подбирать к предложенным словам синонимы. 2. Подбирать к предложенным словам антонимы. 3. Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту. 4. Уточнять значение слова с помощью справочных изданий,   в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень |

В 1 классе программа не фиксирует результаты по разделу «Лексика», во 2 классе идет первичное накопление знаний по этому разделу, результаты уже представлены, но не в очень большом объеме. Центральным является 3 класс, в 4 классе результаты схожи с результатами предыдущего класса, но при этом идет большая активизация применения полученных знаний при составлении собственных текстов, расширяется спектр умений по уточнению значения слов, требующих уточнения.

*Таблица 18*

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу*

*«Состав слова (морфемика)»*

|  |  |
| --- | --- |
| *Планируемые результаты по разделу «Состав слова (морфемика)»* | |
| Конец 1 класса |  |
| Конец 2 класса | 1. Находить однокоренные слова. 2. Выделять в слове корень (простые случаи). 3. Выделять в слове окончание |
| Конец 3 класса | 1. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. 2. Различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина). 3. Различать однокоренные слова и синонимы. 4. Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс |
| Конец 4 класса | 1. Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами. 2. Составлять схему состава слова; соотносить состав слова   с представленной схемой |

Планируемые результаты по разделу «Состав слова» представлены начиная со 2 класса. Анализ результатов показывает, что принципиально удерживать в центре внимания результаты по этому разделу в качестве объектов контроля во 2 и 3 классах. Если не будут отработаны результаты 2 класса, невозможно будет отработать результаты 3 класса, поскольку результаты этих двух классов очень взаимосвязаны. В 4 классе идет актуализация отработанных во 2 и 3 классах результатов.

*Таблица 19 Динамика планируемых предметных результатов по разделу «Морфология»*

|  |  |
| --- | --- |
| *Планируемые результаты по разделу «Морфология»* | |
| Конец 1 класса |  |
| Конец 2 класса | 1. Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?»,   «что?»   1. Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?»,   «что сделать?» и другие.   1. Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?»,   «какая?», «какое?», «какие?» |
| Конец 3 класса | 1. Распознавать имена существительные. 2. Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями. 3. Распознавать имена прилагательные. 4. Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам   (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных.   1. Распознавать глаголы. 2. Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?» 3. Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);   изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам.   1. Распознавать личные местоимения (в начальной форме). 2. Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте. 3. Различать предлоги и приставки |

|  |  |
| --- | --- |
| Конец 4 класса | 1. Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков. 2. Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи. 3. Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи. 4. Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам   и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи.   1. Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения   неоправданных повторов в тексте |

Анализ планируемых результатов по разделу «Морфология» показывает, что в основе их представления лежит концентрический принцип: результаты каждого класса важны, лежат в основе отработки результатов последующего класса. С точки зрения оценивания результаты по этому разделу должны выступать объектами контроля с 1 по 4 класс.

*Таблица 20 Динамика планируемых предметных результатов по разделу «Синтаксис»*

|  |  |
| --- | --- |
| *Планируемые результаты по разделу «Синтаксис»* | |
| Конец 1 класса | 1. Различать слово и предложение; вычленять слова  из предложений |

|  |  |
| --- | --- |
| Конец 2 класса | 1. Определять вид предложения по цели высказывания   и по эмоциональной окраске |
| Конец 3 класса | 1. Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске. 2. Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения. 3. Распознавать распространенные и нераспространенные   предложения |
| Конец 4 класса | 1. Различать предложение, словосочетание и слово. 2. Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске. 3. Различать распространенные и нераспространенные предложения. 4. Распознавать предложения с однородными членами. 5. Составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи. 6. Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов). 7. Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов). 8. Производить синтаксический разбор простого предложения |

Планируемые результаты по разделу «Синтаксис» представлены с 1 по 4 класс, при этом важными для отработки знаний и умений по этому разделу являются 3 и особенно 4 класс, поскольку предметные результаты 2 класса будут продолжать отрабатываться в 3 классе.

*Таблица 21*

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу*

*«Орфография и пунктуация»*

|  |  |
| --- | --- |
| *Планируемые результаты по разделу «Орфография и пунктуация»* | |
| Конец 1 класса | 1. Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова. 2. Применять изученные правила правописания:    * раздельное написание слов в предложении;    * знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;    * прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных);    * перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);    * гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши*   (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*;   * + непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника).  1. Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов. 2. Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится   с произношением.   1. Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки |
| Конец 2 класса | 1. Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила. 2. Применять изученные правила правописания, в том числе:    * сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*;    * проверяемые безударные гласные в корне слова;    * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); * прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; * раздельное написание предлогов с именами существительными; * разделительный мягкий знак.  1. Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов. 2. Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания. 3. Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки. 4. Пользоваться толковым, орфографическим,   орфоэпическим словарями учебника |
| Конец 3 класса | 1. Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила. 2. Применять изученные правила правописания, в том числе:    * непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);    * непроизносимые согласные в корне слова;    * разделительный твердый знак;    * мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;    * не с глаголами;    * раздельное написание предлогов со словами. 3. Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов. 4. Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания. 5. Находить и исправлять ошибки на изученные правила,   описки. |

|  |  |
| --- | --- |
| Конец 4 класса | 1. Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила. 2. Применять изученные правила правописания, в том числе:    * непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);    * безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий,*   *-ие, -ия, на -ья* типа *гостья*, на *-ье* типа *ожерелье*  во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на *-ов, -ин, -ий*);   * + безударные падежные окончания имен прилагательных;   + мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;   + наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*;   + безударные личные окончания глаголов;   + знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами *и, а, но* и без союзов.  1. Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов. 2. Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания. 3. Находить и исправлять орфографические   и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки |

Традиционно раздел «Орфография и пунктуация» является одним из важных разделов программы, что связано с тем, что цель формирования безошибочного письма всегда была и остается одной из приоритетных. Результаты этого раздела выступают объектами оценивания с 1 по 4 класс, при этом каждый класс является важным, поскольку вовремя не зафиксированные и не устраненные трудности в овладении предметными результатами по разделу

«Орфография и пунктуация» в одном классе затрудняют достижение результатов в последующих классах, создается эффект «снежного кома». Для данного раздела особенно важно систематически проводимое оценивание для своевременного

принятия необходимых мер, главная из которых – педагогическая помощь и поддержка детей с трудностями усвоения орфографического материала.

*Таблица 22*

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу «Развитие речи»*

|  |  |
| --- | --- |
| *Планируемые результаты по разделу «Развитие речи»* | |
| Конец 1 класса | 1. Понимать прослушанный текст. 2. Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии   со знаками препинания в конце предложения.   1. Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов. 2. Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным   картинкам и на основе наблюдений |
| Конец 2 класса | 1. Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. 2. Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения). 3. Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам. 4. Определять тему текста. 5. Озаглавливать текст, отражая его тему. 6. Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста. 7. Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой на вопросы. 8. Объяснять своими словами значение изученных понятий;   использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| Конец 3 класса | 1. Понимать тексты разных типов, находить в тексте   заданную информацию. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы   (1–2 предложения).   1. Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. 2. Создавать небольшие устные и письменные тексты   (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.   1. Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*). 2. Определять ключевые слова в тексте. 3. Определять тему текста и основную мысль текста. 4. Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание. 5. Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст. 6. Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану. 7. Объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения   учебных задач |
| Конец 4 класса | 1. Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем,   где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения.   1. Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия. 2. Создавать небольшие устные и письменные тексты   (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного |

|  |  |
| --- | --- |
|  | общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие).   1. Определять тему и основную мысль текста. 2. Самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль. 3. Корректировать порядок предложений и частей текста. 4. Составлять план к заданным текстам. 5. Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно). 6. Осуществлять выборочный пересказ текста (устно). 7. Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам. 8. Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию. 9. Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей. 10. Объяснять своими словами значение изученных понятий;   использовать изученные понятия |

Анализ предметных результатов по разделу «Развитие речи» позволяет зафиксировать, что требования ФГОС НОО к расширению работы над четырьмя основными видами речевой деятельности реализованы не только на уровне содержания, но и на уровне планируемых результатов, обязательных к достижению всеми школьниками. Результаты этого раздела должны входить как объекты контроля в оценочные процедуры с 1 по 4 класс. Для определенной части педагогов это непривычно, поэтому именно на овладение оцениванием планируемых результатов раздела «Развитие речи» целесообразно обратить особое внимание.

Анализ предметных результатов при их систематизации по разделам программы и годам обучения позволяет зафиксировать несколько общих позиций:

1. в Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Русский язык» представлен достаточно большой общий объем результатов, подлежащих оцениванию;
2. в соответствии с деятельностным подходом, заявленным в качестве одного из приоритетных в современном начальном образовании, большинство предметных результатов сформулированы как действия с языковыми единицами, как определенные речевые умения, соответственно, основными объектами контроля являются умения решать учебные и практические задачи, используя знания по русскому языку;
3. наиболее объемными по количеству результатов являются разделы

«Орфография и пунктуация» и «Развитие речи»;

1. в разделе «Орфография и пунктуация» в каждом классе есть однотипные результаты, разница заключается в специфике и объеме языкового материала;
2. ряд результатов появляется в одном классе с пометками «простые случаи», «без терминологии» и т. д., а в следующем классе эти результаты представлены уже без этих пометок, то есть на отработку результата в полном объеме отводится два года.

Данные позиции определяют требования к системе оценивания, к проверочным и диагностическим работам, к интерпретации результатов оценочных процедур. Перечислим основные.

* + Необходимым условием проведения любой/каждой оценочной процедуры является обязательное использование полученных результатов как основы индивидуализации процесса обучения и принятия решений о внесении изменений в образовательный процесс.
  + Необходимо применять единые критерии оценивания однотипных заданий и использовать похожую структуру проверочных работ; это позволит выдержать принцип сопоставимости результатов оценочных процедур и выявлять динамику образовательных достижений одного и того же обучающегося.
  + Необходимо целенаправленно решать вопрос оптимального объема проверочных работ для каждого класса и компоновки работ, в том числе определять соотношение обязательных и дополнительных заданий.

# Характеристика стартового контроля и оценки

В ФОП НОО в разделе, посвященном системе оценки, в пункте 19.7 указано, что внутренняя оценка включает в том числе стартовую диагностику, которая проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования. Указано, что стартовая диагностика может проводиться и педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). При этом четко обозначено, что данная диагностика проводится в начале учебного года, когда классы сформированы и диагностика не может выполнить селективной функции, не может привести к нарушению прав обучающихся. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса. Поскольку предмет

«Русский язык» занимает значительное место в учебном плане, в стартовую диагностику в начале 1 класса должны быть включены задания, выявляющие степень готовности первоклассников к изучению предмета. Это необходимо, чтобы получить объективные данные для организации полноценного образовательного процесса, учитывающего особенности первоклассников, для оказания своевременной педагогической помощи и поддержки, для пропедевтики возможных трудностей. При этом задания, выявляющие готовность к изучению русского языка, должны быть включены как в стартовую диагностику, проводимую администрацией образовательной организации и являющуюся единой для всех классов параллели, так и в стартовую диагностику, проводимую педагогом каждого класса в дополнение к административной стартовой диагностике. Для выполнения задач, стоящих перед стартовой диагностикой готовности к изучению русского языка, задания должны максимально учитывать особенности и возможности шести-семилетних первоклассников, формулировки заданий должны обеспечивать понимание первоклассником того, что необходимо сделать, задания должны быть просты по процедуре проведения и оценке результатов выполнения. Стартовая диагностика не должны требовать значительных временны́ х затрат.

Так, например, стартовая диагностика, единая для всей параллели и проводимая

администрацией, не должна занимать более одного урока. При этом данные, полученные в разных классах, должны быть сопоставимы. Чтобы обеспечить эти требования, необходимо очень тщательно подойти к отбору заданий,

скомпоновать их в одну работу, рассчитанную на 35 минут, проводимую фронтально, с обязательными четкими критериями оценивания каждого задания. При этом сами задания озвучивает взрослый. Теоретической основой выбора заданий, оценивающих готовность к изучению русского языка, служат данные о психофизиологической и психологической структуре процессов чтения и письма, о тех процессах, которые лежат в основе чтения и письма, а также о причинах появления трудностей овладения чтением и письмом и их нарушений у детей. Предлагаемые задания, входящие в стартовую педагогическую диагностику готовности к обучению русскому языку, соответствуют ряду требований: 1) задания должны быть комплексными (результаты одного задания должны содержать информацию о состоянии ряда параметров готовности); это позволяет при минимальном количестве заданий получить информацию о максимальном количестве параметров готовности; 2) комплексные задания должны быть построены так, чтобы при оценке выполнения этих заданий можно было четко проследить уровень развития каждого из параметров, проверяемых в задании. В целях выполнения требования о сочетании качественного и количественного подходов к анализу данных целесообразно использовать качественную и количественную оценку выполнения заданий. За выполнение каждого задания выставляется количественный балл (за выполнение каждого задания можно получить от 0 до 3 баллов). Оценивание «3 балла» свидетельствует о высоком уровне развития данного параметра, а наличие этого балла по большинству заданий – о высоком уровне готовности к обучению. Оценивание

«2 балла» свидетельствует о хорошем уровне развития параметра, а наличие этой оценки по большинству показателей – о хорошем уровне готовности к обучению. Первоклассники с таким уровнем готовности способны самостоятельно либо с незначительной помощью педагога справиться с большинством заданий в учебном процессе. Оценивание «1 балл» свидетельствует о низком уровне развития параметра, а наличие этого балла по большинству параметров говорит о низком уровне готовности к обучению. После получения результатов целесообразно заполнить сводную ведомость. На основе занесенных в нее данных легко увидеть сильные и слабые стороны готовности каждого ребенка, а также высчитать средний балл класса по каждому компоненту готовности – это помогает администрации и педагогу увидеть критические точки в готовности обучающихся класса; наличие таких точек является сигналом для внесения

изменений в методику обучения. При этом недопустимо строить далекие прогнозы, раз и навсегда решать вопрос об общих способностях ребенка на основе единичной педагогической диагностики, не учитывать влияние специально продуманной системы обучения. Вместе с тем стартовая педагогическая диагностика готовности к изучению русского языка обладает прогностическим эффектом, позволяет сделать близкий прогноз хода обучения ребенка в первые месяцы его школьной жизни, тех коррекционно-педагогических средств, которые необходимо применить, чтобы избежать возникновения трудностей.